**ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОГОВОР   
(общая форма)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| г.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | N\_\_\_\_\_ | "\_\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. |

  <Наименование юридического лица,> <резидентство, дата создания, свидетельство о регистрации, дата и номер, кем зарегистрировано> именуемое в дальнейшем "Издательство", в лице <должность, ф.,и.,о. лица, подписывающего договор> действующего на основании <устава, положения, доверенности N\_\_\_\_\_ от "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.> и <наименование юридического лица,> <резидентство, дата создания, свидетельство о регистрации, дата и номер, кем зарегистрировано или ф.и.о. физического лица, гражданство, резидентство, номер и дата документа, удостоверяющего личность> именуемое (ая, ый) в дальнейшем "Автор", заключили настоящий договор о нижеследующем.

**1. Предмет договора**

  1.1. Автор обязуется создать и передать Издательству для издания на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ языке свое произведение.

  1.2. Указанное произведение должно удовлетворять следующим условиям: <вид литературы, жанр, назначение>.

  б) соответствовать прилагаемому к договору проспекту (заявке, плану, учебной программе);

  в) объем \_\_\_\_\_ до \_\_\_\_\_ авторских листов (стихотворных строк), включая приложения и иллюстрации.

  1.3. Автор обязуется передать Издательству право на использование произведения следующими способами:

  распространять экземпляры произведения любым способом: продавать, сдавать в прокат и т.д. (право на распространение);

  импортировать экземпляры произведения в целях распространения, включая экземпляры, изготовленные с разрешения обладателя исключительных авторских прав (право на импорт);

  переводить произведение (право на перевод);

  переделывать, аранжировать или другим образом перерабатывать произведение (право на переработку) на срок \_\_\_\_\_ и на территории \_\_\_\_\_.

**2. Права и обязанности сторон**

  2.1. Автор обязуется представить Издательству произведение в <бумажном, электронном и ином виде> виде не позднее "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

  Произведение считается сданным в надлежащем виде, если Издательство в течение \_\_\_\_\_ дней после его получения не предъявило Автору требований о доукомплектования или дооформлении произведения.

  2.2. Издательство обязано рассмотреть представленное в надлежащем виде произведение в \_\_\_\_\_-дневный срок и письменно известить Автора либо об одобрении произведения, либо о его отклонении по основаниям, предусмотренным договором, либо о необходимости внесения в произведение поправок с точным указанием существа требуемых исправлений в пределах условий договора.

  Автор обязан доработать произведение в течение \_\_\_\_\_ дней в случае представления Издательством замечаний по доработке произведения.

  Исправленное Автором произведение Издательство обязано рассмотреть в \_\_\_\_\_-дневный срок.

  Если письменное извещение не направлено Автору в установленный срок, произведение считается одобренным.

  Указанные в настоящем пункте сроки исчисляются со следующего дня после получения произведения Издательством.

  2.3. Автор обязуется по предложению Издательства доработать произведение или внести в него исправления, если одобренное произведение невозможно выпустить в свет по обстоятельствам, не зависящим от сторон, но оно может быть сделано пригодным к изданию путем доработки или исправления.

  Время, необходимое для этого Автору, определяется соглашением сторон и не учитывается при исчислении сроков, указанных в п. 2.1 договора.

  2.4. Издательство обязуется не вносить без согласия Автора какие бы то ни было изменения как в само произведение, так и в его название и в обозначение имени Автора, а также не снабжать произведение без согласия Автора иллюстрациями, предисловиями, послесловиями, комментариями и какими бы то ни было пояснениями.

  2.5. Автор обязуется по требованию Издательства без особого за то вознаграждения читать чистую корректуру произведения в согласованные сторонами сроки с учетом графиков движения книжных изданий в производстве. Издательство обязуется по требованию Автора предоставить ему возможность читать корректуру. Задержка Автором оттисков дает Издательству право выпустить в свет произведение без авторской корректуры или отсрочить выпуск на время задержки.

  2.6. Издательство издаст произведение тиражом <объем тиража> экземпляров.

**3. Цена договора**

  3.1. За создание произведения Издательство обязуется выплатить Автору сумму в размере \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ тенге.

  3.2. За передачу Издательству прав на использование произведения любым, несколькими или всеми из указанных в п. 1.3 настоящего договора способами Издательство обязуется выплачивать \_\_\_\_\_% от дохода за соответствующий способ использования произведения. Выплаты по настоящему пункту производятся ежемесячно (ежеквартально, ежегодно), не позднее \_\_\_\_\_ числа следующего месяца.

  3.3. Гонорар Издательство обязуется выплатить Автору в следующие сроки:

  а) \_\_\_\_\_% аванс в течение \_\_\_\_\_ дней с момента подписания настоящего договора;

  б) 60% (с зачетом выданного аванса) - по одобрении произведения;

  в) остальную сумму - после подписания произведения на выпуск в свет.

**4. Дополнительные условия**

  4.1. Издательство обязано письменно сообщить Автору о намерении переиздать произведение. Автор в течение двух недель письменно уведомляет Издательство об изменениях, которые он считает нужным внести в произведение. Неполучение от Автора письменного соглашения в указанный срок дает право Издательству выпустить произведение без изменений.

  Переиздание произведения с изменениями (кроме стилистической правки и исправления ошибок) допускается лишь на основании нового договора.

  4.2. Гонорар за переиздание, осуществляемое без оформления нового договора, выплачивается в размере, установленном в п. 3 настоящего договора, если ни одна из сторон не уведомила другую сторону не позднее чем за \_\_\_\_\_ дней до даты начала переиздания произведения о пересмотре гонорара.

  4.3. Гонорар за переиздание выплачивается в следующие сроки:

  а) 50% - по получении Издательством от Автора письменного соглашения на переиздание произведения;

  б) 50% - после подписания произведения на выпуск в свет.

  4.4. Издательство обязано выдать Автору бесплатно при первом издании произведения \_\_\_\_\_ экземпляров книги (брошюры), при переизданиях - \_\_\_\_\_ экземпляров (независимо от количества соавторов).

**5.Действие договора**

  5.1. Действие договора прекращается в случаях:

  а) отклонения произведения;

  б) отказа Автора от доработки одобренного произведения или внесения в него исправлений, а также непредставления в срок исправленного произведения после его одобрения;

  в) невозможности выпуска произведения в свет по мотивам, связанным с соблюдением государственной тайны;

  г) письменного отказа Издательства от переиздания.

  При прекращении действия договора по указанным основаниям за Автором сохраняется право на получение гонорара, который Издательство должно было выплатить до прекращения действия договора.

  5.2. Издательство вправе расторгнуть договор в случаях:

  а) непредставления Автором произведения по его вине в установленный срок либо в срок, установленный для его доработки;

  б) установления судом недобросовестности Автора в исполнении заказанного произведения;

  г) выполнения заказанного произведения не в соответствии с условиями п. 1.2 договора (в частности, завышение объема, отступление от темы, изменение жанра, если это идейно или художественно не оправдано).

  При расторжении договора по указанным основаниям Автор обязан возвратить полученный гонорар (включая аванс).

**Юридические адреса сторон и банковские реквизиты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ИЗДАТЕЛЬСТВО |  | АВТОР |
|  | | | |  |  |
| <наименование ЮЛ или ФЛ по виду договора> | | | |  | <наименование ЮЛ или ФЛ по виду договора> |
|  | | | |  |  |
| <страна местонахождения> | | | |  | <страна местонахождения> |
|  | | | |  |  |
| <город, п/о, улица, номер дома и офиса, номер факса, телефона> | | | |  | <город, п/о, улица, номер дома и офиса, номер факса, телефона> |
|  | | | |  |  |
| <номер расчетного или валютного счета, наименование обслуживающего банка, БИК, БИН, код назначения платежа> | | | |  | <номер расчетного или валютного счета, наименование обслуживающего банка, БИК, БИН, код назначения платежа> |
|  | | | |  |  |
| <должность, ф.,и.,о. лица, подписывающего договор, подпись, печать, если лицо физическое, то его ИИН> | | | |  | <должность, ф.,и.,о. лица, подписывающего договор, подпись, печать, если лицо физическое, то его ИИН> |